

## Culture Express

### Beyoncé au Stade de France le 21 juillet

La pop star américaine Beyoncé fera étape au Stade de France en juillet dans le cadre d'une tournée mondiale, a annoncé le producteur Live Nation. Moins de deux ans après son passage à Saint-Denis, aux côtés de son mari, le rappeur Jay-Z, Beyoncé reviendra en solo le 21 juillet. La billetterie ouvrira le 15 février. Elle a rendu publique samedi une nouvelle chanson nommée « Formation », juste avant de l'interpréter dimanche soir au Super Bowl (notre photo), la finale du championnat de football américain. Ce titre évoque les violences policières et les difficultés de La Nouvelle-Orléans après l'ouragan Katrina.



### C'était la reine du roman historique

La romancière à succès Juliette Benzoni est morte ce week-end à l'âge de 95 ans à son domicile de Saint-Mandé (Val-de-Mame). « Elle s'est éteinte tout doucement dans son sommeil, sa fille Anne à ses côtés », a précisé hier son site officiel. Née à Paris en 1920, d'abord journaliste, elle avait écrit 86 romans historiques en commençant par la saga des « Catherine » dans les années 1960. Elle avait poursuivi dans cette veine avec les séries des « Florentine », « Marianne », « le Boiteux de Varsovie », « le Gerfaud des brumes » ou encore « Secret d'Etat », vendant plus de 300 millions d'exemplaires. Plusieurs ouvrages avaient été adaptés pour la télévision. Juliette Benzoni sera inhumée vendredi au cimetière de Saint-Mandé après une cérémonie à 10 heures à l'église Notre-Dame de Saint-Mandé.

« Elle s'est éteinte tout doucement dans son sommeil, sa fille Anne à ses côtés », a précisé hier son site officiel. Née à Paris en 1920, d'abord journaliste, elle avait écrit 86 romans historiques en commençant par la saga des « Catherine » dans les années 1960. Elle avait poursuivi dans cette veine avec les séries des « Florentine », « Marianne », « le Boiteux de Varsovie », « le Gerfaud des brumes » ou encore « Secret d'Etat », vendant plus de 300 millions d'exemplaires. Plusieurs ouvrages avaient été adaptés pour la télévision. Juliette Benzoni sera inhumée vendredi au cimetière de Saint-Mandé après une cérémonie à 10 heures à l'église Notre-Dame de Saint-Mandé.



### Polanski tournera « Dreyfus » en France

Le prochain film de Roman Polanski, « Dreyfus », qui devait être tourné en Pologne avec un budget de 60 M€, sera finalement tourné au mois de juillet en France. Le réalisateur de 82 ans a écrit le scénario avec l'auteur britannique Robert Harris, auteur du livre « D. » sur l'affaire Dreyfus. Il a finalement renoncé à tourner à Varsovie dans l'un des studios ayant servi pour « le Pianiste », film qui lui avait permis de remporter la Palme d'or, l'Oscar du meilleur réalisateur et le César du meilleur film. « Tout sera basé sur la vérité. Il n'y aura aucun personnage fictif, aucun événement fictif », a-t-il assuré.



Esteban, Gabriel, Gloria, Nilusi, Erza et Clara reprennent des tubes, récents ou plus vieux, qui parlent d'espoir et de liberté. Chaque disque vendu de Kids United rapporte 1 € à l'Unicef.

# Ils font chanter les récrés

**SURPRISE.** L'album du groupe junior Kids United, numéro un des ventes de disques cette semaine, fait un tabac au sein de la jeune génération. Un succès inattendu.

**QUI L'ÉCOUT CRU ?** Une chanson de Demis Roussos diffusée sur NRJ en 2016. Et pourtant, c'est bien le chanteur grec qui avait interprété « On écrit sur les murs » en 1989, devenu l'un des tubes du moment grâce à Kids United, nouveau phénomène des cours d'école. Ce groupe de six gamins, âgés de 8 à 15 ans, a vendu près de 170 000 exemplaires de son album « Un monde meilleur » depuis novembre. Le disque fait partie des meilleures ventes en France depuis deux mois et est même numéro un du top cette semaine. Un succès que personne n'a vu venir.

Tout commence en novembre 2014. La maison de disques Play

On, à l'origine du succès de Zaz, planche sur un projet de disques pour enfants, mais pas n'importe lequel. « L'idée était de dépoussiérer le genre, résume Julien Godin, le directeur du label. En voyant le succès d'une émission comme *The Voice Kids* sur TF 1, on s'est dit que le public aimait les enfants qui sont de vrais chanteurs, de vrais performeurs, avec un répertoire d'aujourd'hui. L'esprit des *Choristes* il y a dix ans, c'est terminé. »

Play On commence alors à chercher des enfants chanteurs. Deux anciens candidats de « The Voice Kids », dont Carla, gagnante de la première édition du télécrochet, sont

recrutés ainsi que deux jeunes repérés dans « La France a un incroyable talent ». Deux autres sont choisis à l'issue de castings. Le label, qui planche sur un album de reprises, retient des tubes récents comme « Papaou-tai » de Stromae, « Happy » de Pharrell Williams ou « Eblouie par la nuit » de Zaz. « On voulait également éviter les standards trop connus, poursuit Julien Godin. Ma femme me chantait régulièrement *On écrit sur les murs*, qu'elle avait appris en colonie de vacances et je me suis dit que ce morceau véhiculait des idées

de solidarité, d'espoir, que l'on voulait pour le groupe. »

C'était avant les attentats de janvier 2015 à Paris, qui laissent le pays groggy. « Après ces événements, on se demandait comment on pouvait lancer un projet autour du vivre-ensemble, raconte Isabelle Pralong, responsable de la musique dans le

groupe M 6, coproducteur du disque. C'est là que l'on a rencontré Play On pour concrétiser Kids United et le proposer à l'Unicef. » L'organisation de défense des droits des enfants voit dans ces petits chanteurs de vrais porte-parole. « On travaille beaucoup sur le terrain en Afrique, en Asie ou en Amérique du Sud sur l'accès à l'éducation, à la nourriture des enfants, sur leurs droits à s'exprimer aussi, souligne Christine Chevalier,

responsable des événements pour l'Unicef. Il y a toutes ces idées dans le disque et les chanteurs sont nos messagers. »

Et ils rapportent des sous à l'Unicef, qui touche 1 € par disque vendu et va déjà récolter au moins 200 000 €. Et ce n'est pas sans doute pas fini. Un deuxième album de Kids United est en préparation et sortira avant l'été.

EMMANUEL MAROLLE

@emarolle

**Kids United,** « Un monde meilleur », Play On, M 6 Music, 13,99 €.

## « On m'arrête dans la rue »

**Gabriel, 13 ans, chanteur dans le groupe Kids United**

On lui annonce qu'il est numéro un des ventes. Il pousse un hurlement au téléphone. « Je ne pensais pas que ça arriverait. Je remercie tous ceux qui ont acheté l'album », lance Gabriel, 13 ans, l'un des six petits chanteurs de Kids United. « J'ai habité à Londres pendant dix ans, explique ce fils d'un consultant et d'une comptable. J'ai participé en Angleterre à un télécrochet qui s'appelle *Teen Star*. Je suis arrivé jusqu'en demi-finale. J'ai même enregistré un single. C'est mon directeur de casting qui m'a conseillé de me présenter aux auditions de Kids United. On ne se connaissait pas avec les cinq autres. Mais on a tout

de suite commencé à chanter ensemble. Ça crée des liens. Aujourd'hui, on est vraiment devenu des amis. »

Depuis, Gabriel est revenu vivre à Paris pour travailler le disque. « Je suis né en France. J'ai des origines antillaises et sénégalaises. Pour moi c'est important que Kids United aide aussi les enfants des pays en difficulté. »

Depuis le succès du disque, Gabriel découvre son statut de nouvelle star. « Ça se passe très bien au collège, confirme Gabriel, élève de 4<sup>e</sup> à Paris. On m'arrête parfois dans la rue et il y a même des filles qui me draguent un peu sur les réseaux sociaux. »

E.M.

